

# 14 Carat Mind

**Chorégraphe:** Bastiaan van Leeuwen 25/07/06

**Catégorie:** 4 wall line dance (danse en ligne en 4 murs)

**Niveau:** Débutant

**Comptes:** 32

**BPM:** 95

**Musique:** Fourteen carat mind – Gene Watson

## 1-8 Heel, toe, shuffle forward (2x)

- 1 PD toucher talon en avant.
- 2 PD toucher pointe en arrière.
- 3 PD pas en avant.
- & PG rejoindre derrière PD.
- 4 PD pas en avant.
- 5 PG toucher talon en avant.
- 6 PG toucher pointe en arrière.
- 7 PG pas en avant.
- & PD rejoindre derrière PG.
- 8 PG pas en avant.

## 9-16 Pivot, cross shuffle, ¼ turn right, sailor step

- 1 PD pas en avant.
- 2 PD+PG ¼ tour à G.(face à 9h00)
- 3 PD pas croisé devant PG.
- & PG pas à G.
- 4 PD pas croisé devant PG.
- 5 PG pas en arrière avec ¼ tour à D.(face à 12h00)
- 6 PD pas à côté avec ¼ tour à D.(face à 3h00)
- 7 PG pas croisé derrière PD.
- & PD pas à D avec ¼ tour à G.(face à 12h00)
- 8 PG pas à côté du PD.

## 17-24 Prissy walk, side shuffle ¼ turn right, rock step, coaster step

- 1 PD pas croisé devant PG.
- 2 PG pas croisé devant PD.
- 3 PD pas à D.
- & PG rejoindre à côté du PD.
- 4 PD pas à D avec ¼ tour à D.(face à 3h00)
- 5 PG pas en avant.
- 6 PD reprendre appui sur PD.
- 7 PG pas en arrière.
- & PD pas à côté du PG.
- 8 PG pas en avant.

## 25-32 Heel switches, stomp, rock step, coaster step

- 1 PD toucher talon en avant.
- & PD pas à côté du PG.
- 2 PG toucher talon en avant.
- & PG pas à côté du PD.
- 3 PD toucher talon en avant.
- & PD pas à côté du PG.
- 4 PG stomp à côté du PD.(appui sur PD)
- 5 PG pas en avant.
- 6 PD reprendre appui sur PG.
- 7 PG pas en arrière.
- & PD pas à côté du PG .
- 8 PG pas en avant.

## **RECOMMENCER AU DEBUT**

### **RESTART:**

Sur la 4ème mur : redémarrer au début après le sailor step ¼ tour à G.(comptes 15&16)